

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

دليل الأستاذ
في تطبيق كتاب التاريخ
للسنة الأولى من التعليم الثانوي

مقدمة :

نوجه هذا الدليل ستاذ التاريخ و الجغرافيا في التعليم الثانوي بغية تزويده بتوجيهات ضرورية تساعده على توظيف الكتاب المدرسي الذي يترجم منهاج السنة ا ولى من التعليم الثانوي العام والتكنولوجي .

يتيح هذا الدليل للأستاذ امكانية استغلال مضمون الكتاب ببسر و فعالية من خلال توجهات المنهاج و أهدافه .

وللقراءة الواعية للكتاب المدرسي ينبغي الوقوف على المرتكزات ا ساسية المعتمدة في بنائه و المتمثلة في :

1. مهام التعليم الثانوي وأهدافه وكفاءاته .
2. منهاج السنة ا ولى من التعليم الثانوي.
3. التصورات الجديدة لكل من :

- دور ا ستاذ في ظل المقاربة المختارة .
- دور التلميذ في ظل المقاربة المختارة .
- دور المعرفة في ظل المقاربة المختارة .
- دور التعلم في ظل المقاربة المختارة .
- دور الكتاب المدرسي .
- دور التقويم .

أولا / مهام التعليم الثانوي وأهدافه :

ان مهام التعليم الثانوي والتكنولوجي هي :

- تحضير التلاميذ على متابعة دراسات جامعية ذات مستوى عال .
- تطوير المواقف التي تسمح باكتساب المعارف و ادماجها .
- تطوير القدرة على التحليل والتقويم والحكم على أفكار الغير وحل المشاكل .
- جعل التلاميذ يتمتعون بالاستقلالية الذاتية في الحكم .
- دعم روح الانتماء إلى أمة وحضارة قديمة العهد .
- تنمية حب الوطن و تمتين هذا الاحساس .
- تطوير و دعم القيم الروحية الصيلة .
- اكساب المهارات والمواقف الضرورية لتلبية متطلبات الدراسات الجامعية ذات مستوى عال .
- تلقين و غرس حب العمل الممتقن و البحث عن الدقة و ذوق الاتقان .
- تطوير الحس المدني واحترام الممتلكات العمومية و المحيط .
- تطوير سلوكيات الاحترام نحو كل ما هو مخالف .

أما ا أهداف العامة للتعليم الثانوي العام و التكنولوجي فيمكن تصنيفها الى :

1 – أهداف التربية العامة وتشمل :

- ايقاظ الشخصية : الفضولية – الفكر الناقد – الابداع – الاستقلالية الذاتية .
- المظهر الاجتماعي : الحياة الاجتماعية – التعاون – الاتصال .
- اكساب المعارف : ثقافة عامة – معارف أساسية مندمجة وقابلة للتجديد قصد التعلم كيف يتعلم مع تجنب الجانب الموسوعي .

2 – أهداف منهجية :

- الطرائق العامة للعمل : العمل الفردي الشخصي – العمل الجماعي – التحقيق – التوثيق .
- طرائق من أجل تشجيع المهارة والفهم .
- الطرائق الخاصة بالمواد وبشكل خاص التفكير العلمي .

كفاءات التعليم الثانوي العام :

- يعبر بالطرائق الملائمة .
- يستثمر المعطيات .
- يتوخى منهجية عمل ناجعة .
- يوظف التكنولوجيا الحديثة .

- ينجز مشروعا .
- حل المشكلات .
- يوظف التواصل للعيش مع ا خرين و العمل معهم
- يمارس الفكر النقدي.

ثانيا /

منهاج التاريخ للسنة ا ولى من التعليم الثانوي العام والتكنولوجي (أنظر وثيقة المنهاج و الوثيقة المرافقة له).

ثالثا / التصورات الجديدة لكل من :

1 - استاذ : اذا كان الاستاذ في ظل الممارسات السابقة محورا للعملية التعليمية ، فهو حامل للمعرفة وناقلا يقف في حجرة الدراسة أمام المتعلمين يبلغهم و يلقنهم المعرفة ، محاضرا أو قارئا للمذكرات باحثا عن ا ساليب التي تسمح له بفرض النظام والطاعة ، ففي ظل هذه المقاربة يكون استاذ بالضرورة مبدعا مستقلا بذاته تلقائيا مصغيا لتلامذته مرشدا و موجهها و منشطا لهم .

2 - التلميذ / المتعلم : اذا كان التلميذ في ظل الممارسات السابقة مفعولا به حيث اعتبر عقله فراغا تقوم المؤسسة التعليمية بملئه و حشوه بالمعرفة و وضع موضع الانصات والاستماع يستجيب لما يمليه ا ستاذ و يطلبه و يقوم بعملية تخزين المعلومات وحفظها و يستظهرها حين الفروض و الاختبارات .

في ظل هذه المقاربة يشترك التلميذ في تعلمه و يسهم في بناء معرفته وتكوينه ، و ينبغي أن يوضع في وضعية حل المشكلات بنفسه ، و جعله دائم التساؤل (يفكر - يبحث - يتقصى - يكتشف - ينتج) .

- يجب تلقي المعلومة الجاهزة و حفظها واستظهارها عند الحاجة .
- يدرس العلم (فكري ، عملا ، معرفة ، طريقة) ، يدفع التلميذ نحو التعلم و استمرارية التعلم الذاتي .
- يعلم كيف يفكر لا كيف يحفظ و يسترجع .
- تنمي لديه ملكة النقد ، القدرة على الفحص ، المقارنة ، الاستقراء ، فهم العلاقات التي تربط بين الظواهر المختلفة ، لا يصدق كل ما يسمع ، يقرأ ، يتحرى ، الدقة ، تبيان صحة ا حداث ، صحة الوثائق ، المناقشة ، التحليل ، التفسير ، الموضوعية ، عدم التأثر بالعوامل الذاتية ، تجنب ا حكام المسبقة ، الشجاعة في التعبير عن الرأي .

3 - التعلّم :

- تعلم مؤسس على اكتساب الكفاءات و ليس على تراكم المعارف .
- تعلم موجه نحو الحياة نه يأخذ في الحسبان المعنى والدلالة في جميع أنشطة القسم .
- تبني اسلوب الادماج للمعارف مكان ا سلوب التراكمي للمكتسبات .
- توجيه التعليم نحو تنمية القدرات العقلية السامية (التحليل - التركيب - حل المشكلات) .

4 - المعرفة :

ينظر الى المعارف المدرسية على انها :

- مصدر أساسي للهوية الثقافية .
- أدوات للتدريب على المهارات الذهنية .
- أساس التفكير في العلاقات بالمعرفة .
- عناصر لتنشيط وضعيات التعلم .
- مكونات الثقافة العامة .
- موارد لخدمة الكفاءات .
- أسس الانتقاء المدرسي
- المكتسبات القبلية لاستيعاب معارف أخرى .

و من ثمة وجب جعل المعارف ضمن المقاربة التي تقتضي ادماج المكتسبات (مكتسبات قبلية لاستيعاب معارف اخرى و أدوات تدريب على مهارات ذهنية و اسس التفكير في العلاقات بالمعرفة و العناصر المنشطة لوضعيات التعلم و الموارد التي هي في خدمة الكفاءات) والمعارف أنواع :

- المعارف التصريحية : هي التي تكشف عن المكتسبات في المستوى المعرفي .
- المعارف الاجرائية (ا دائية): هي التي تتيح تحقق الفعل .
- المعارف الظرفية : هي التي تشير الى ظروف العمل .
- المعارف المنهجية : ان هدف ارساء مكتسبات المتعلم على المدى الطويل يتطلب التركيز على المعارف المنهجية (معارف أساسية للمكتسبات اللاحقة) ، تمثل حلقة هامة في بيداغوجيا الادماج .

5 - الكتاب المدرسي:

هو الوعاء الذي يحتوي المادة الدراسية و المقرر الدراسي لكي يشكل معه عنصر المحتوى الذ يتضمنه المنهاج بمفهومه الشامل ، كما يعد وسيلة تعليمية قاعدية موجهة للتلميذ و استاذ معا نه يتكفل بمجمل أهداف المنهاج ، و يتضمن مفاهيم ينبغي اكتسابها و أنشطة للتعلم تتماشى و سن

التلميذ و واقعه التاريخي ، كما يحتوي على وسائل للتقييم التكويني المدمج في مسعى التعلم ، و يعرض الكتاب المحتوى و يقدمه بشكل يسهل الفهم و يحفز التلميذ.

1 – بالنسبة للأستاذ :

أ – وسيلة تعليمية أساسية ، فهو :

- مرجع معرفي .
- سند بيداغوجي .

ب – تجسيد للبرنامج السنوي (المقرر الدراسي) فهو :

- مصدر لحدود الالتزام التربوي .
- وثيقة مرجعية تترجم ا أهداف العامة و النوعية و الاجرائية .

ج – وجود الكتاب المدرسي يضمن وحدة التعليم ، فهو :

- أساس لوحدة التعليم و التكوين وفق مقاييس منظمة لمحتواه المعرفي التربوي

د – وسيط ملزم في العمل التربوي التعليمي من حيث :

- تطبيق التعليمات و التوجيهات الوزارية من طرف ا ستاذ .
- بناء التعاقد التربوي بين ا ستاذ و التلميذ .

ه – معيار للحقيقة المعرفية التكوينية داخل العملية التعليمية التعليمية .

- بفضل الاستثمار الهادف من طرف ا ستاذ .
- بفضل الاستيعاب الجيد من طرف التلميذ .

و – وحدة قياسية للمكتسب المعرفي داخل العملية التعليمية التعليمية ارتباطا بالمستوى المعين له .

2 – بالنسبة للتلميذ : فهو مرجع تعليمي تعليمي ، حيث يعد :

- وسيلة تعليمية للإعداد القبلي و لتعميق المكتسب من خلال التطبيقات و السندات المخولة للدعم و البحث و الاستثمار .

- مرجع أساسي لضمان المشاركة الفعالة أثناء حل الوضعية الاشكالية و بناء المعرفة .

و قد استوحى الكتاب المدرسي من المنهاج المقرر ما يضمن به التكوين الفكري والثقافي

والوجداني للمتعلم ويجعله أداة لتحفيز الفكر تتيح له اكتشاف المعرفة و المعرفة ا دائية " المهارات"

و استيعابها ، و اذا كان المنهاج هو اداة المرجعية للأستاذ فالكتاب المدرسي هو اداة المرجعية

للتلميذ ، مما يستوجب على ا ستاذ الإقلاع عن ظاهرة الاعتماد المطلق على الكتاب المدرسي

والالتزام به بترتيب ا سطر والجمل داخل الكتاب و حفظها و تلقينها للتلاميذ محاضرا أو املاء ، أو

التزام التلاميذ بنقل ملخصات من صفحاته مع حفظها و ترديدها سواء في التحضير والإعداد القبلي أو في الفروض والإختبارات .

6 - التقويم :

في ظل هذه المقاربة يوضع التقويم في خدمة التعلم ، إذ لا يُقوم التلميذ على أنه ناجح أو راسب ، بقدر ما يهدف الى مساعدته على معرفة تنمية كفاءاته و توجيهها بالطرق البيداغوجية في التدريس تتماشى و الاستراتيجيات المعتمدة وفقا لكفاءاته .
و يتم بناء و اختيار وضعيات تقويم الكفاءة القاعدية (الوحدة التعليمية) بحيث تكون شاملة لمختلف مكتسبات المتعلمين .

المعايير	المؤشرات (وصف مفصل للمعايير)	التقييم
1 - الملاءمة.	- التوافق بالنسبة لما هو مطلوب.	
2 - العمق.	- استخدام مفاهيم المادة .	
3 - التوسيع.	- التحويل و الإدماج بالاستعانة بمجموعة واسعة وثرية من مفاهيم و وسائل واستراتيجيات.	
4 - الدقة.	- الوضوح و الإيجاز.	
5 - الاتساق.	- تسلسل وترتيب منطقي للمنتوج .	
6 - اللغة.	- احترام قواعد اللغة.	
7 - الاستقلالية في العمل.	- المبادرة والابتكار.	
8 - اصالته.	- الوصول الى مجموعة أفكار مبتكرة من طرف المتعلم.	

ملاحظة : أثناء التقويم ينبغي مراعاة استقلالية المؤشرات عن بعضها البعض واعطاء أهمية الخاصة للمؤشرات ا ساسية في تقييم ا داء بالنسبة للكفاءة .

كيفية توظيف الكتاب المدرسي :

• القراءة الواعية للصفحة ا ولى من كل وحدة والتي تتضمن توجيهات حول كيفية المعالجة والتركيز على المكتسبات القبلية للمتعلم حول الوحدة المدروسة (ما تم دراسته في التعليم المتوسط + الخبرات الخارجية للمتعلم) . و هذه نقطة أساسية في بيداغوجيا لإدماج ن المتعلم يسخر مجموعة المكتسبات التي تعلمها بشكل منفصل وعندما يكون أمام انجاز وتنفيذ وضعيات معينة فهو مدعو لإدماج مختلف المكتسبات ويعطصها دلالة بالنسبة للنشاط الذي هو بصدد انجازه .

- التركيز على السندات ، ن منهجية استغلالها تحتل حيزا معتبرا في المعالجة ، نه لا تاريخ بدون سندات " الوثائق المختلفة من صور ، نماذج ، خرائط ، سلالم و جداول زمنية نصوص ، تواريخ وأحداث معلمية ..) . و كل ما هو كفييل بتقريب المفاهيم الى ذهن المتعلم ويساعد على بناء التصورات واستيعاب المحتويات الجديدة .
- و السندات الواردة في الكتاب المدرسي في الوقت الذي يمكن استعمالها للإيضاح ، لتعميق المحتويات ، للدعم . فهي تمكن ا ستاذ من اعتمادها والانطلاق منها لبناء وضعيات تعليمية تخدم الكفاءة القاعدية التي تترجمها الوحدة .
- الاستثمار المثل للوقت المتاح للنشاطات المزمع تنفيذها و التمييز بين ا ساليب والطرق و انعكاساتها على إهدار الوقت وعلى عمل الفرد و عمل الفريق .
- استغلال البيئة المدرسية كمورد أساسي للتعلم و الاستفادة من (المكتبة ، المخبر) و النشاطات اللاصفية خارج المؤسسة .

— تنظيم المحتوى المعرفي للكتاب :

اعتمد في تنظيم المحتوى المعرفي للكتاب على الجمع بين مدخل التتابع الزمني الذي يقوم على فكرة الكرونولوجيا الذي يعني تقسيم الزمن إلى عصور وفترات تاريخية ، وترتيبها فقا لتسلسلها الزمني بهدف إكساب المتعلم بعض الحقائق التاريخية المهمة الى جانب تنمية الحاسة الزمنية (التموقع في الزمان) .

و مدخل حل المشكلات الذي يعتمد على اثاره المشكلات امام التلاميذ عن طريق السندات التعليمية وعلى التلاميذ التفكير في المشكلة وتحديد أبعادها ، و ا سباب المسؤولية عنها و البحث عن سبل العلاج و فق مراحل التفكير العلمي .

و على هذا ا ساس انتقاء الوحدات التعليمية ، اين حددت الفترة الزمنية من سنة 1453 م — سنة 1914 م كإطار زمني عام " التاريخ الحديث " و هذا لا يعني الوقوف عند المعلمين بالتدقيق ننا بصدد الحديث عن تطور المجتمعات و الدول و هذه لا يؤرخ لها بسنة محددة . و لما كان التاريخ هو تحقيق ا حداث التاريخية و تنظيم مادتها و معرفة أسبابها ، و تأكيد مدى صحتها ، وإيضاح تفاصيلها وتحليل الوقائع وتفسيرها و الربط بين ظواهرها المختلفة واستخلاص النتائج والعبر منها .

نرى أن هناك أهمية بالغة لدراسة مقطع من تاريخ العالم الحديث من خلال العلاقات المتوسطة ن حاضر هذه المنطقة و مستقبلها هو في كثير من جوانبه نتاج عوامل وتطورات تاريخية أدت الى ما نحن عليه من أوضاع و مشكلات ، و لما كنا في حاجة ماسة الى فهم جذور تلك ا وضاع والمشكلات للإستفادة من خبرة العصور السابقة لمعالجة الكثير من القضايا الحاضرة و استلهاهم بعض ا مال من الماضي والاطلاع إلى غد أكثر اشراق و أوفر أمنا .

تناول كتاب التاريخ للسنة ا ولى من التعليم الثانوي العام و التكنولوجيا مرحلة تاريخية هامة في العلاقات المتوسطة و ما ترتب عنها من نتائج و انعكاسات امتدت عبر القرن 16 م – مطلع القرن 20 م . يتعرف المعلم من خلالها :

1. العالم الاسلامي و ما حدث فيه من تطورات خلال هذه الفترة .
2. التحولات الكبرى في أوروبا .
3. الجزائر و تطوراتها في هذه المرحلة على الصعيد الداخلي من جهة و في علاقاتها بالخلافة من ثانية و علاقاتها ا روبية من جهة ثالثة (و اخذت الجزائر في هذه الفترة كنموذج بارز يعكس نوعية العلاقات القائمة في حوض البحر المتوسط بين ضفتيه الجنوبية و الشمالية) .

تعالج الوحدات التعليمية كما يلي:

1 – الوحدة التعليمية ا ولى : (العالم الاسلامي وضعه الداخلي وعلاقاته الخارجية)

عالجها الكتاب من خلال الانطلاق حاضر العالم الاسلامي اعتمادا على خريطة تبرز الرقعة الجغرافية لدول المؤتمر الإسلامي لتمكين المتعلم من تحديد المجال الجغرافي لهذا العالم و ما يحمله من مزايا و مخاطر .

تطرح الوحدة جملة من المسائل (الاشكالات) أبرزها

- اشكالية البعد التاريخي للأزمة الحضارية المتعددة الجوانب التي تأثر بها العالم الإسلامي منذ نهاية القرن الثالث عشر ميلادي .
- اشكالية ظاهرة اختلال التوازن مع ا خر (الغرب المسيحي) و المعروفة تاريخيا بالمسألة الشرقية و التي أدت الى تبعية العالم الإسلامي و خضوعه للقوة ا وروبية و انتهت مع الحرب العالمية ا ولى اى تصفية الخلافة الاسلامية و تأكيد التجزأ السياسي للعالم الاسلامي بصفة عامة و العالم الاسلامي العربي بصفة خاصة .

هذه الاشكاليات الكبرى يطرحها ا ستاذ من خلال جملة من الوضعيات الإشكالية ، تعالج من خلال نشاطات و ادعاءات يقوم بها التلاميذ (فردية أو جماعية) .

أ – الوضعية ا ولى /

يجند المتعلم مكتسباته القبلية عن مظاهر العصور الوسطى الإسلامية ، و الوضع الذي آل اليه العالم الإسلامي بين " ق 12 – ق 14 " ، ولما كان تلاميذ التعليم ا ساسي الذين تستقبلهم المؤسسات الثانوية لسنتي (2005 – 2006) و (2006 – 2007) لا يكملون هذه المكتسبات مدرسيا بالنسبة للوضع الذي آل اليه العالم الإسلامي في هذه الفترة قدمت هذه المرحلة بإيجاز من

خلال الصفحات (12 الى 23) تساعد المتعلم على توظيف هذه المعرفة في حل بعض الوضعيات الإشكالية و تسمح له بفهم ظاهرة التجزء الذي يعيشها العالم الإسلامي .

يعتمد الأستاذ في بناء وضعيته الأولى على مجموع السندات الواردة في الصفحات من 12 الى 25 (صور ، خرائط ، نصوص ، تواريخ معلمية) يعالج من خلالها تحديد المجال الجغرافي للعالم الإسلامي ، مراحل وأساليب تشكل هذا المجال ، البنية الحضارية لمجتمعات العالم الإسلامي ، مما يمكن المتعلم من الاجابة على اشكالية (العالم الإسلامي :مزايا و مخاطر أو عوامل القوة وعوامل الضعف) .

يمكن للأستاذ أن يضيف سندات أخرى بشرط أن تخدم الوضعية الإشكالية المرصدة و تساهم في تحقيق الكفاءة القاعدية الخاصة بالوحدة .

ب - الوضعية الثانية :

تبنى هذه الوضعية (العلاقات الداخلية للعالم الإسلامي) اعتمادا على السندات الواردة في الصفحات (من 26 الى 31) .
ج - الوضعية الثالثة :

تبنى هذه الوضعية (العلاقات الخارجية للعالم الإسلامي) اعتمادا على السندات الواردة في الصفحات (من 32 الى 41) .

تتخلل صفحات الوحدة أنشطة للتقويم وردت تحت عنوان تقويم مرحلي ونشاط ادماجي للأستاذ الحرية في انتقاء ما يراه ملائما للتقويم التكويني ، وما يخدم الوضعيات الإدماجية ، بشرط أن تكون هذه الأخيرة مبنية بكيفية لم يبسق معالجتها .

في نهاية الوحدة نشاط بحثي ينبغي أن يوجه لمعالجة اشكالات متنوعة تدعم المحتوى المعرفي للوحدة ، مثل : الامتيازات ، الاصلاحات العثمانية ، ازمات الكبرى في العلاقات العثمانية الأوروبية ، أو العلاقات الداخلية ، تراجم للشخصيات الفاعلة ، الحواضر الاسلامية الكبرى...الخ. و البحوث التي المقترحة في الكتاب لهذه الوحدة هي على سبيل المثال لا الحصر.

2 الوحدة التعليمية الثانية/ (التحولات الكبرى في أوروبا)

تعالج هذه الوحدة من خلال المكتسبات القبلية للمتعلمين عن مظاهر العصور الوسطى في القارة الأوروبية ، و تطرح الإشكاليات الأساسية التالية :

- التحولات الكبرى التي حدثت في غرب القارة الأوروبية (ظروف و أسباب و مظاهر) .
- الانفتاح الأوروبي على العالم الخارجي في سياق الكشوف الجغرافية .
- انعكاسات هذه التحولات الأوروبية على العالم في سياق الحركة الاستعمارية .

يبني ا ستاذ من خلال هذه الاشكالات مجموعة من الوضعيات ، يعالجها التلاميذ من خلال نشاطات و اداءات (فردية و جماعية) .

أ - الوضعية ا ولى :

يعتمد فيها على السندات الواردة في الصفحات (من 44 الى 53) يعالج من خلالها النهضة ا وروبية و مظاهرها المختلفة .

ب - الوضعية الثانية :

يعتمد فيها على السندات الواردة في الصفحات (من 54 الى 67) يعالج من خلالها الثورات الساسية بالتركيز على أثر هذه الثورات على تطور ا نظمة الساسية والاقتصادية والاجتماعية .

ج - الوضعية الثالثة :

يعتمد فيها على السندات الواردة في الصفحات (من 68 الى 81) يعالج من خلالها ثلاث نتائج أساسية أفرزتها النهضة ا وروبية (الثورة الصناعية ، الحركة القومية و علاقتها بالحركة الاستعمارية) .

تتخلل الوحدة مجموعة من النشاطات التقويمية ، يمكن للأستاذ أن يعتمدها في بناء الوضعيات الإدماجية و وضعيات التقويم، كما يمكنه أن يعتمد النشاطات البحثية المقترحة في الوحدة أو ينتقي بدائل عنها من اختياره أو اختيار التلاميذ .

3 ا الوحدة التعليمية الثالثة : الجزائر في العصر الحديث .

تعالج الوحدة من خلال مكتسبات التلميذ القبليّة عن الوضع العام للمغرب بعد سقوط دولة الموحدين ، و الوضع العام للمغرب ا وسط في نهاية حكم الدولة الزيانية ، سقوط ا ندلس و اجتياح الخطر الصليبي الاسباني لسواحل المغرب ا وسط . هذه المكتسبات يمكن مراجعتها من خلال الصفحات (84 الى 87) .

على ا ستاذ وهو يعالج وحدة الجزائر أن يأخذ بعين الاعتبار أن أوضاع الجزائر في التاريخ الحديث تحكمت في طبيعة كيانه الساسي نوعية علاقاتها الخارجية انطلاقا من بعدين :

1. بعد تكاملي توازني في اطار الخلافة الإسلامية .
2. بعد توازني دفاعي هجومي ازاء البلدان ا وروبية ، كانت الجزائر العامل المؤثر و الموجه و المتحكم في ا حداث .

• التركيز على الدبلوماسية الجزائرية في تاريخها الحديث في نطاق تفاعل دولي أوروبي .

- التركيز على أن الجزائر في هذه الفترة تمثل النموذج ا مثل لدراسة علاقات العالم الاسلامي بالدول ا وروبية .
- يبني ا ستاذ من خلال هذه الاشكالات مجموعة من الوضعيات ، يعالجها التلاميذ من خلال نشاطات و أداءات (فردية و جماعية) .
- أ - الوضعية ا ولى /
- تبنى هذه الوضعية (من المغرب ا وسط الى الجزائر) اعتمادا على السندات الواردة في الصفحات (من 86 الى 91) . يعالج فيها التطورات التي مرت بها الجزائر (من المغرب ا وسط في ظل الدولة الزيانية الى أن أصبحت ولاية عثمانية) .
- ب - الوضعية الثانية /
- تبنى هذه الوضعية (تنظيم الدولة الجزائرية) اعتمادا على السندات الواردة في الصفحات (من 92 الى 113) .
- ج - الوضعية الثالثة /
- تبنى هذه الوضعية (علاقات الجزائر الخارجية) اعتمادا على السندات الواردة في الصفحات (من 114 الى 127) .
- يتخلل الوحدة مجموعة من النشاطات التقويمية ، يمكن للأستاذ أن يعتمدها في بناء الوضعيات الإدماجية و وضعيات التقويم، كما يمكنه أن يعتمد النشاطات البحثية المقترحة في الوحدة أو ينتقي بدائل عنها من اختياره أو اختيار التلاميذ.

الخاتمة :

إيماننا بجلال دور ا ستاذ في تربية ا جبال لمواجهة متطلبات الحياة و تحدياتها. نوجه ا نظار إلى أستاذ التاريخ لتفعيل دوره كقائد للمناقشة ، و موجه للنشاط و ميسر للعلم و العمل و مرافق للبحث و التقصي و الاكتشاف ، باعتباره حجر الزاوية في العملية التربوية و المفتاح ا ساسي في العملية التعليمية التعليمية.

فالمناهج و الكتاب و الوسائل الداعمة على قدر أهميتها قد لا تحقق أهدافها ما لم يكن ا ستاذ :

- متميز الإعداد و التكوين علميا و مهنيا و ثقافيا .
- ذا كفاءات تعليمية / تعليمية و خبرات تعليمية / تعليمية عالية يترجمها إلى واقع و سلوك في فكر و سلوك و وجدان المتعلم " التلميذ " .

1. فما دور استاذ في العملية التعليمية التعلمية وفقا للمسعى الجديد " المقاربة بالكفاءات " ؟.
 2. ماهي المجالات التي يحتاج فيها إلى الإعداد و التكوين ؟.
 3. ما الكفاءات ا دائية اللازمة ؟.
- ان التحكم في آليات تنفيذ المنهاج باعتباره أداة تضمن التعامل مع أهدافه ومضامينه و ادوات التقويم التي يقترحها ، يتطلب التحكم في :
- أ- القدرة على تحديد موقع الكفاءة المستهدفة في المنهاج وتحليلها وفق ما يمكن من تقديم أنشطة تعليمية.
 - ب- برمجة مختلف مراحل الوحدة التعليمية من خلال صياغة وضعيات تعليمية ادماجية أو تقويمية ذات دلالة بالنسبة للمتعلم .
 - ج - تنظيم الحصص في شكل تعلمات و متابعة أداءات المتعلمين و تنظيم فضاءات القسم انطلاقا من وضعيات التعلم المهيأة .
 - د - البحث عن تقنيات متنوعة تسمح بتطوير مهارات المتعلم و تعمق خبراته و أبرزها :
- طريقة المناقشة (منهج الاستقصاء) .
 - ا سلوب المنهجي لحل المشكلات .
 - المناظرة ، الندوة ...الخ.
 - البحوث والعروض القصيرة .
 - ه - جعل المتعلم مؤرخا صغيرا ذا فعالية منظمة قادرة على الترتيب والتنسيق و الاستفادة مما توفر لديه من مادة تاريخية .
 - و - الاقلاع عن :
 - الاعتماد على اجراءات الحفظ و التسميع .
 - الاعتماد على الكتاب المدرسي كمصدر وحيد للتعلم مع التركيز على الحقائق .
 - الميل إلى اعطاء أكبر كمية ممكنة من المعلومات والحقائق و الموضوعات .
 - التركيز القليل على التفكير كهدف .
 - البحث عن اجابات صحيحة سئلة تركز على الحفظ والتسميع .

الملاحق :

المفاهيم الأساسية في سياق المقاربة بالكفاءات :

الكفاءة : مفهوم مندمج تتميز بوضعها (لمحتوى النشاطات الممارسة والوضعيات التي تمارس فيها النشاطات) ، فهي مجموعة مندمجة من القدرات تسمح ببناء وضعيات اشكالية والإجابة عنها بصفة ملائمة .

تفيد الكفاءة الادماج الوظيفي للمعارف ، حيث نتعلم لنعمل و نتعلم لنكون ، ونتعلم لنصبح في المستقبل ، فالفرد عند مواجهته لمجموعة من الوضعيات فإن الكفاءة تمكنه من التكيف و من حل المشكلات كما تمكنه من اجاز المشاريع التي ينوي تحقيقها في المستقبل .

مايميز الكفاءة :

تتميز الكفاءة بأنها تجنيد و تعبئة لقدرات متعددة و محتويات مختلفة تتم داخل و ضعية اندماجية دالة (تعبئة المعارف داخل و ضعية دالة) .

مكونات الكفاءة : هي :

محتويات - قدرات - وضعيات

الكفاءة = القدرات X المحتويات X الوضعيات .

اهداف الممييزة X الوضعيات .

القدرة = هي الاستعداد و امكانية القيام بشئ ما أو انجازه ، فهي نشاط يمارس (فالتحديد ، التذكر ، الملاحظة ، المقارنة ، التحليل ، الترتيب ، التأليف ، التصنيف ...) كلها قدرات .

الوضعية التعليمية : هي وضعية ديداكتيكية استكشافية تهيب المتعلم لاكتساب تعلمات جديدة (معارف أداعات ، مهارات) قيم و مواقف بعضها مكتسب لدى المتعلم والبعض ا خر جديد عليه تتم في الزمان والمكان بشكل فردي أو جماعي .

الوضعية الإدماجية : هي وضعية تخص ادماج مكتسبات التلميذ و التأكد من كفاءته ، و تستعمل أيضا في تقويم مدى تحكم التلميذ في الكفاءة المستهدفة وفي هذه الحالة تعالج في شكل فردي .

يتم بناء و صياغة الوضعية التعليمية و وضعيات الإدماج والتقويم من طرف المدرس ، بكل ما من شأنه أن يعطي دافعية لعمل المتعلم ونشاطه بشكل فردي أو في شكل جماعي .

يتمثل رهان الوضعية في :

- حل إشكالية معطاة .
- تضع المتعلم أمام مشكلة / تحدي معرفي .
- تتضمن معارف تاريخية جغرافية للبناء .

- تستند الوضعية على وثائق سندت معطاة .
- المعارف و ا دعاءات غير معروفة أو ناقصة لدى المتعلم بل يتم اكتشافها باعتماد السندات .

مكونات الوضعية : تتكون الوضعية من :

1 – السند :

أ- عناصر مادية مقترحة على المتعلم (النصوص ، الخرائط ، الصور ، النماذج ، المعطيات الاحصائية ، الجداول الزمنية ، السلاسل ، التواريخ المعلمية ، ا أحداث ...).

ب- السياق الذي يبين أين يتناول الوضعية .

ج - معلومات يتفاعل المتعلم من خلالها و انطلاقا منها .

د - و وظيفة تحدد الهدف من المنتوج المنجز .

2 – المهمة : وهي التوقع بالمنتوج المرتقب .

3 – التعليم : وهي مجموع توصيات العمل و توجيهاته التي تقدم إلى المتعلم .

4 – الخاصية الدالة :

• تقدم امامه تحدي معرفي .

• تدفع المتعلم إلى تعبئة وتجنيد مكتسباته المختلفة .

• تمكنه من الاستفادة .

• تحيله على التفكير.

خصائص الوضعية : للوضعية ثلاثة خصائص

• الإدماجية : نها تعبء و تجند مختلف مكتسبات التعلم من (معارف ، مهارات ، مواقف و أحكام) .

• ذات منتوج منتظر : نها تضع المتعلم في وضعية انجاز و انتاج تعليمي (كل ما ينجزه المتعلم لحل المشكل) .

• تعليمية لا تعليمية : يكون فيها المتعلم فاعل بتجنيد مكتسباته القبلية و البحث عن كل المعلومات التي تستوجبها الوضعية . و قد يلجأ المتعلم للاستعانة بالاسناد كمرشد و موجه .